



# Sisällys

Esipuhe.....	3
<b>I Taustaa ja lähtökohtia .....</b>	<b>7</b>
Opetuksen perusta .....	7
Mitä on didaktiikka? .....	7
Historiallinen tausta.....	7
Ratkaisevat vaiheet .....	11
Henkitieteellisen didaktiikan kehitys .....	13
Opetus on kulttuurin käytäntöä.....	17
Deskriptiivinen ja normatiivinen didaktiikka .....	18
Hyvä opetus – opetuksen tutkimus.....	19
Opetussuunnitelman laatiminen – opetussuunnitelmatutkimus.....	21
Koulun kehittäminen – kouluopetuksen arviointi.....	22
Koulutuspolitiikka – koulujärjestelmän arviointi .....	24
<b>II Opetuksen perustekijät .....</b>	<b>25</b>
Miksi? – Opetussuunnitelma.....	25
Yleistavoitteet .....	27
Erylistavoitteet .....	28
Etäistavoitteet ja lähitavoitteet.....	29
Mitä? – Sisältö .....	29
Miten? – Metodi.....	32
Missä? – Konteksti .....	33
Kuka? – Oppilas, opiskelija, oppija.....	33
Kuka? – Opettaja.....	34
Perustekijöiden interaktio .....	34
<b>III Opetustapahtuma .....</b>	<b>37</b>
Opetustapahtuman tunnusmerkit.....	37
1. Interaktio .....	37
Interaktion lajit .....	39
2. Koulun elämänpiiri.....	40
3. Persoonallisen kehityksen edistäminen.....	42
4. Tavoitteiden suunnassa.....	43



IV Opetuksen teorian ydinkysymyksiä.....	45
Opetustapahtuman vaikutusluonne.....	45
Teleologinen näkökulma – päämäärään suuntautuva .....	46
Deontologinen näkökulma – velvollisuuksia korostava.....	47
Deontologisen ja teleologisen näkökulman arvotaustat.....	48
Käsiteanalyysia .....	52
Opettaja opettaa, oppiiko oppilas?	
Oppilas oppii – opettiko opettaja?.....	56
Opettaja – oppi – opetussuunnitelma.....	62
Oppilas – opiskelija – koululainen.....	63
Opettaa – opiskella – oppia – osata.....	69
Pedagoginen suhde – didaktinen suhde.....	70
Didaktinen kolmio.....	70
Oppilaan suhde sisältöön .....	72
Opettajan suhde sisältöön .....	72
Opettajan ja oppilaiden välinen suhde – pedagoginen suhde .....	75
Opettajan suhde opiskeluun ja oppimiseen – didaktinen suhde.....	80
Opettaminen on opiskelua ja oppimista .....	81
Onko opetus taidetta vai perustuuko se tieteeseen?.....	83
V Opettajan pedagoginen ajattelu .....	87
Mitä on opettajan pedagoginen ajattelu? .....	87
Pedagoginen ajattelu on päätöksentekoa.....	91
Miten pedagogista ajattelua tutkitaan?.....	93
Päätös edellyttää vaihtoehtoja.....	95
VI Pedagoginen ajattelu oppilaan mielessä.....	99
Oppilaan asema opetustapahtumassa.....	99
Motivaatio oppilaan tavoitteisuuden perustana .....	101
Yhteinen tavoitteisuus opetustapahtumassa .....	102
Tavoitteisuuden kritiikkiä .....	105
VII Keskitetty synteesi.....	107
Lähteet .....	111